

Nom : Félicia Gyrlarde

Carrière : Statut : Initiée rg. 2

Pays d'origine : L'empire de Solyr Augure : Pierre

32 ans 1m68 Yeux gris Cheveux bruns 60 kg

FOR Force 6 RES Résistance 4 PHY Physique 6

INT Intelligence 5 VOL Volonté 8 MEN Mental 7

COO Coordination 5 PER Perception 5 MAN Manuel 3

Pré Présence 5 EMP Empathie 5 SOC Social 4

MAI Maîtrise 6 CHA Chance INI Initiative 3 XP Expérience



Blessures	Malus	Domages	Cases Blessures
Egratignure	-	01-10	○○○
Légère	- 1	11-20	○○
Grave	- 3	21-30	○○
Fatale	- 5	31-40	○
Mort		41+	○



Compétences

Nom	Attr	Groupe	Score	bonus	Total
➤ Armes articulées	Phy	Com	—	+	—
➤ Armes contondantes	Phy	Com	—	+	—
➤ Armes de choc	Phy	Com	—	+	—
➤ Armes de jet	Phy	Com	—	+	—
● Armes doubles	Phy	Com	—	+	—
➤ Armes d'hast	Phy	Com	—	+	—
➤ Armes tranchantes	Phy	Com	6	0	6
➤ Bouclier	Phy	Com	—	+	—
➤ Corps à Corps	Phy	Com	—	+	—
➤	Phy	Com	—	+	—
➤	Phy	Com	—	+	—
➤	Phy	Com	—	+	—
➤ Acrobatie	Phy	Mouv	—	+	—
➤ Athlétisme	Phy	Mouv	—	+	—
➤ Equitation	Phy	Mouv	—	+	—
➤ Escalade	Phy	Mouv	—	+	—
➤ Esquive	Phy	Mouv	8	0	8
➤ Natation	Phy	Mouv	—	+	—
➤	Phy	Mouv	—	+	—
➤	Phy	Mouv	—	+	—
➤	Phy	Mouv	—	+	—
➤ Castes	Men	Théo	—	+	—
☑ Conn. Magie	Men	Théo	6	0	6
➤ Conn. Animaux	Men	Théo	—	+	—
● Conn. Dragons	Men	Théo	—	+	—
● Géographie	Men	Théo	—	+	—
● Histoire	Men	Théo	—	+	—
● Lois	Men	Théo	—	+	—
● Orientation	Men	Théo	—	+	—
● Stratégie	Men	Théo	—	+	—
➤	Men	Théo	—	+	—
➤	Men	Théo	—	+	—
➤	Men	Théo	—	+	—
➤	Men	Théo	—	+	—
● Alchimie (TH x 2)	Men	Prat	—	+	—
● Astrologie (TH x 2)	Men	Prat	—	+	—
● Cartographie	Men	Prat	—	+	—
➤ Estimation	Men	Prat	—	+	—
● Herboristerie	Men	Prat	—	+	—
● Lire & Ecrire	Men	Prat	—	+	—
● Matières premières	Men	Prat	—	+	—
● Médecine (TH + 5)	Men	Prat	—	+	—
➤ Premiers Soins	Men	Prat	—	+	—
● Survie	Men	Prat	—	+	—
● Survie	Men	Prat	—	+	—
● Vie en Cité	Men	Prat	—	+	—
➤	Men	Prat	—	+	—
➤	Men	Prat	—	+	—
➤	Men	Prat	—	+	—



Compétences

Nom	Attr	Groupe	Score	bonus	Total
● Armes de Siège (TH + 5)	Man	Tech	—	+	—
● Artisanat	Man	Tech	—	+	—
● Artisanat	Man	Tech	—	+	—
● Artisanat	Man	Tech	—	+	—
● Artisanat	Man	Tech	—	+	—
● Contrefaçon	Man	Tech	—	+	—
➤ Discrétion	Man	Tech	5	0	5
● Pièges	Man	Tech	—	+	—
➤ Pister	Man	Tech	—	+	—
➤	Man	Tech	—	+	—
➤	Man	Tech	—	+	—
➤	Man	Tech	—	+	—
● Armes à projectile	Man	Mani	—	+	—
➤ Attelages	Man	Mani	—	+	—
➤ Déguisement	Man	Mani	—	+	—
➤ Déverrouillage	Man	Mani	—	+	—
➤ Don Artistique	Man	Mani	—	+	—
➤ Don Artistique	Man	Mani	—	+	—
● Faire les poches	Man	Mani	—	+	—
➤ Jeu	Man	Mani	—	+	—
➤ Jongler	Man	Mani	—	+	—
➤	Man	Mani	—	+	—
➤	Man	Mani	—	+	—
➤	Man	Mani	—	+	—
➤ Baratin	Soc	Com	6	0	6
● Conte	Soc	Com	—	+	—
➤ Eloquence	Soc	Com	—	+	—
● Marchandage	Soc	Com	—	+	—
➤ Psychologie	Soc	Com	—	+	—
➤	Soc	Com	—	+	—
➤	Soc	Com	—	+	—
➤	Soc	Com	—	+	—
➤ Art de la scène (chant)	Soc	Influ	6	0	6
➤ Art de la scène	Soc	Influ	—	+	—
➤ Art de la scène	Soc	Influ	—	+	—
● Commandement	Soc	Influ	—	+	—
● Diplomatie	Soc	Influ	—	+	—
● Dressage	Soc	Influ	—	+	—
➤ Intimidation	Soc	Influ	—	+	—
➤ Séduction	Soc	Influ	—	+	—
➤	Soc	Influ	—	+	—
➤	Soc	Influ	—	+	—
➤	Soc	Influ	—	+	—
➤	Soc	Influ	—	+	—
➤	Soc	Influ	—	+	—
➤	Soc	Influ	—	+	—

Les compétences marquées d'un ➤ sont accessibles à tous. ☑ signifie que la compétence est réservée à la Caste du personnage, alors que ● signifie qu'elle est réservée à une autre Caste donc il faut doubler le nombre de points d'expérience pour la faire évoluer.

Arme	Initiative	Bonus toucher	Domages	Actions	Usure	Portée	Notes
Epée	0 / 0		F+8+1D				

Bouclier	Score	Protec

Armure	Protection	Malus	Usure
Cuir clouté	6	0	

Histoire de Félicia

Félicia est quelqu'un d'assez méticuleuse, volontaire et décidée, mais par-dessus tout, préfère le terrain aux grandes bibliothèques des académies de magie.



Sans être d'une résistance digne d'une combattante elle sait jouer de sa force et surtout de sa volonté qui font d'elle une adversaire dangereuse.

Enfin si on se fit qu'à la première apparence, en effet, elle cherchera toujours un moyen d'éviter les bains de sang, ou les duels stupides, la discrétion est son credo et la conciliation aussi.

D'un physique loin d'être repoussant elle n'en demeure pas moins meurtrie par les longues et dures années d'apprentissage de la magie.